اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS
No. 519 Vol. XI CAIRO, 19th JANUARY 1925.

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشا صاغا في مصر
والسودان و ١٧ شلينا في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة
اقل من سنة والدفع مقدما

(العدد ٥١٩ — السنة الحادية عشر) القاهرة في يوم الاثنين ١٩ يناير سنة ١٩٢٥ ثمن النسخة ١٠ مليمات

ضيف مصر وصديق سعد باشا — المستر سبور (عضو البرلمان الانكليزي)

المستر سبور العضو في البرلمان البريطاني ومن اعضاء الوزارة البريطانية السابقة صورها خصيصا للطائف المسيو شارل المصور الشهير

أنسنا بالتعرف بجناب المستر سبور عضو البرلمان البريطاني وقد قدم مصر مع السيدة قرينته للسياحة والاستفادة وكان قد قصد الى طرابلس الغرب ومنها عرج على مصر . وجنابه صديق قديم لسعد باشا . زار بيت الامة واتفق حين زيارته اجتماع لفيف كبير من الطلبة طالبين مقابلة دولة الزعيم وسماع كلماته العذبة فالقى دولته عليهم خطابة قصيرة على مسمع من المستر سبور وهكذا شهد حضرته مظهراً من مظاهر السياسة المصرية . وكان في نية جنابه استئناف السياحة في لبنان وسوريا وفلسطين ولكنه قرر العودة الى انجلترا وقد رد دولة الزعيم الجليل الزيارة لجنابه في لوكندة الكونتنتال . والمستر سبور من زعماء وزارة مكدونلد ومن أنصاره ومحبي سعد باشا والمعجبين به

بيان حقيقة

نشر في صدر العدد (٥١٨) من اللطائف الغراء صورة للرئيس الجليل سعد زغلول باشا . ونشر بجوارها أنها اخذت بواسطة الآنسة لانا ولمز

والحقيقة انني تشرفت بزيارة دولته في مينا هوس يوم الجمعة ٥ ديسمبر الماضي . ورافقني في هذه الزيارة حضرة احمد افندي فتحي حافظ . وسمح له دولته بأخذ صورته . ولا صحة مطلقاً لما نشر خلافاً لهذا

محمود حلمي

اللطائف — لم نكتب مع الصورة التي نشرناها في العدد الماضي الا ما نقلناه حرفياً من خطاب موقع بامضاء «محمود حلمي» ويسؤنا ان الذي ارسله لنا لم يثبت الحقيقة فخدعنا وخدع الجمهور وهذا عذرنا

حوادث امرأة صحفية

يذهب الكثير منا الى ان السفر في الهواء نزهة سهلة ووسيلة حسنة للانتقال من مكان الى آخر في وقت قصير . وسبب ذلك انهم لا يعرفون شيئاً عن مخاطر الهواء ومخاوفه واهواله

اذكر قصة قديمة عن رجل كان مسافراً على باخرة في البحر فلما اخذه الدوار خشي اول الامر ان تغرق به الباخرة فتذهب بحياته ثم خشي ان لا تغرق به فيظل متعذباً وجلا

وهو ما وقع بالفعل لمسز شريدان يوم ركبت الطيارة من برلين الى دانتزيغ ، وقد روت هذه الحادثة في كتابها الحديث عن رحلاتها العالمية قالت: يشعر المسافر بالطيارة احياناً انها ساقطة في حفرة فيطير فؤاده شعاعاً ، ثم ترتفع به بسرعة مدهشة فيظن انها قد افلتت في الجو الى اللانهاية

وحدث مرة عطل في الماكنة واخذت الطيارة تندفع الى الارض كحجر يهوى ، فلم اهتم عندئذ لما سيحدث ولو انها كانت القاضية ، ولم أعلم كيف اصلحوا العطل

وكان رفيقها في السفر رجل روسي فلما شعر بالخطر تناول يدها واخذ ينظر الى خط الحياة في كفها فاذا به مقطوع فقال هذه هي النهاية ، ثم عاد ينظر الى كفه فاذا بخط الحياة فيه بقية فاطمأن قليلا . . .

* * *

ان مسز شريدان صحفية دأبها مقابلة مشاهير الرجال . تمكنت من مقابلة المستر (روي اوكونور) وجنود الحكومة تحاصره في دبلن ، وقد وصفته (بالوطني الارلندي الصميم) الذي تملكته روح التعصب لوطنيته فلا يرى امامه الا وطنه وقومه

وبعد ساعة من اجتماعها به ذهبت الى مركز الجمهوريين العام حيث قابلت دي فاليرا وقالت عنه انه كالطائر المفترس لن يتكلم الا لوطنه وجنسيته

ولما زارت مسز شريدان رومية قابلت موسوليني مرات عديدة وقالت عنه كلمة مأثورة وهي « حب الشبوبية واحتقار الموت»

قال لها يوماً وهو يحاورها : آتيني بنجلك اخلع عليه الرداء الفاشيستي الاسود واضع على صدره علامة الموت واعلمه في اوائل حياته احتقار الموت

وقد جاء في كتابها عن السنيور موسوليني انه تغلب الشدة والقوة وعدم التردد على كلامه وتظهر على وجهه احياناً آمارات القسوة. قال لمسز شريدان يوماً «انه يجب ان تحكم الاكثرية دائماً اقلية قوية وان عدم المساواة والطاعة يجب ان تقوم مقام المساواة والحرية »

وادلى لها بشيء عن عائلته ونسبه فقال انه ينتمي الى اسرة من الفلاحين وكان والده حداداً ووالدته معلمة مدرسة وكانت تحب ولدها الغريب الاطوار الذي كان يتغيب عن البيت اياماً ثم يعود اليه وقد اصابه جرح في احد اعضائه في معركة

توفيت والدته وهي في الاربعين من عمرها ولا يخلو قبرها اليوم من اكاليل الزهر يحملها اليه شبان الفاشيستي المتحمسين

وبعد مقابلات ومحادثات عديدة شعر موسوليني انه قد تكلم كثيراً وانه افضى لمسز شريدان بامور شتى فارسل يدعوها اليه وحظر عليها ان تنشر كلمة واحدة عنه ، وقال انه اذا عرف انها نشرت شيئاً ويمكنه معرفة ذلك بواسطة رجاله العديدين فانه يرسل لمطاردتها بوليس الفاشيستي ولا تخلو مملكة في العالم منهم

فأجابته مسز شريدان انها لم تخش سطوة البلشفيك يوم قابلت لينين وتروتسكي فلن تخشاه وانها ستكتب عنه ما تشاء

« اين تجدها »

تجد اعداد مجلة الروايات المصورة من الآن وصاعداً في المحلات الآتية وثمن العدد ١٥ مليماً ومن يعيد العدد الى ادارة اللطائف المصورة قبل مرور اسبوع على تاريخ صدوره يعاد ثمنه له

بالعباسية — في محل الخواجا يعقوب تامر تاجر الدخان امام محطة الترموای

بشبرا — محل الافندية حسن ومحمد مصطفى اخوان تجار الدخان امام المدرسة التوفيقية

حي الاسماعيلية — مكتبة احمد افندي مسعود شارع المناخ نمرة ٣ — ومكتبة امين افندي هندية الازبكية — محل سجاير الخواجا هرمان جولدستين بعمارة متاتيا امام الازبكيه

الظاهر — محل سجاير الخواجا ابراميتو بميدان البلفيدير (على ناصية شارعي الظاهر وصبري) امام أجزخانه الحرية

السيدة زينب — مكتبة كراره امام كشك الترام

مصر الجديده — محل الخواجا سعيد نقاش بجوار قسم البوليس ومحل الخواجا يوسف بجوار اجزاخانة مدور مدور . شارع نوبار — مكتبة ابو فاضل بالقرب من نادي الشبان السيحيين

الفجالة — مكتبة العرب امام قهوة الشانزليزية

ميدان سوارس — مكتبة كراسو امام اجزاخانة دلمار

الموسكي — مكتبة امين هنديه — المكتبيه محمود افندي علي صبيح صاحب المكتبة المحمودية بجوار الازهر الشريف . وتطلب من سائر محطات سكة الحديد في مصر ومن باعة الجرائد ومن ادارة اللطائف المصوره بشارع جامع جركس

الحيوان القاتل

يعيش منا على سطح هذه الارض خمسمائة نوع من البراغيث ، ثمانية منها تحمل بين انيابها الصغيرة جراثيم الطاعون ، ويحمل البق نوعاً من امراض الملاريا ، وقد ثبت في الحرب العظمى بعد التجربة ان القمل ينشر مرض التيفوس

ويوجد ما لا يقل عن ألف نوع من الناموس يعرفه رجال العلم ، ثمانية عشر منها يعيش في الجزر الانكليزية وواحد منها يحمل الملاريا ، أما الباقي فتتفرق في انحاء الكرة الارضية

وينشر الناموس بيننا طائفة من الامراض كالملاريا والحمى الصفراء وغيرها ، فأعجب لهذه الحيوانات الصغيرة القاتلة

لا تحرموا اولادكم من الاشتراك في مجلة الاولاد اشتراكها ٤٠ قرشاً صاغاً في مصر والسودان

حافظ على نظرك

الغبار ووهج الشمس والذباب الكثير هذه كلها تضايق العيون . ولا تنس ان وظيفتك مهما كانت فانك لا تستطيع ان تؤديها بنجاح مالم يكن نظرك جيداً وان اقل اهمال يورثك اتعاباً ذات شأن . ان زجاج كروكس للنظارات يمنع عن بصرك الاشعة المؤذية من غير ان يقلل رؤية المناظر المشاهدة بواسطتها فكل نظارة مصنوعة من زجاج كروكس ضمانة لوقاية نظرك وحفظ بصرك

(شرفنا ونحن نشرح لك ذلك وميزته)

محل لورنس ومايو لمتد (بمصر)

مبيع نظارات وأدوات بصرية

(عمارة شبرد بمصر وفى الاسكندرية والقدس)

عم حسونه « طماع شويه »

اقدم الى القراء الصغار منهم والكبار «طفلاً» صغيراً وان بدا أمام الانظار شيخاً «عتيقاً» في الطفولة وصبياً « طاعناً » في السن مع الطاعنين من المشايخ « والاهرام » فقد ناهز هذا الطفل « المطرود » من حظيرة الشيخوخة ، الملتحق بصفوف اهل الطفولة في الوقت الحاضر . نحواً من الثمانين . ولكنه مر بها مسرعاً على (عجلته) فكأنما هي ثمانون دورة دارت بها عربة يده. وقد اجتاز الحياة «موتورجل» مؤبداً كأنه مكلف بمشوار يقتضي منه العمر كله وقد رأى كثيرين من سادتي القراء يوم كانوا صغاراً يلعبون في الحارة ورآهم كثيراً وقد دار به وبهم الزمان . ودارت به وحده العجلة وكبرت العربة. فلم يلبثوا بعد ذلك ان التقوا به فاذا هو لا يزال طفلا يلعب بالحياة ويتخرج على يديه أطفال كثيرون غيرهم . وهو لا يعيش الا مع الصبية ولا يصادق الا « المفطومين » وفوق المفطومين اذ لا طاقة له على الشيوخ . ولا صبر لديه على معاشرة الرجال لانهم اصبحوا يخجلون من الوقوف بعجلته وهي التي طالما غذتهم صغاراً . وألانت من امعائهم اطفالا . وسهلت عليهم التمتع بالحياة الساذجة طعاماً وشراباً طهوراً . وأيضاً لانه يعلم ان جيوب الرجال لا تحوي الا القطع ذات الخمس ، والقطع ذات العشرين ، والاوراق المالية ذات المائة ، وهذه كلها « عملة» لا تمشي معه ولا تقبل في خزائنه ، وكذلك لانه عرف ان دوره قد انتهى معهم وقداعطاهم «الشهادة» التي اجتازوا بها الطفولة الى الصبا والشباب — ولكنه بعد كل هذا لا يزال عند الشباب والرجال أثراً جميلا يبعث على الذكرى وصورة أثرية تعود بالذهن الى الايام البهجة المفعمة بالحلوى التي كان الانسان فيها مصروفاً عليه لا صارفاً . ومتعهد توريد ملاليم في سوق الحياة لا قروش ولا بنكنوت ولا سندات وعقار . فهو من هذه الناحية خليق بأن يرسم وتوضع لوحته الزيتية في ابدع قاعات الاستقبال لتكون تذكاراً حلواً باقياً . بل يجب ان تحفظ في ملفات كل منا ودوسيهاته لأنها سجل من سجلات الحياة وعهد من اعذب عهود العمر مطعماً ومذاقاً

ولعل معظم القراء قد حذروا الآن من نعني بهذه الفذلكة . وتذكروا بها صديقهم القديم . والصبي العجوز المكلف من قبل الطبيعة بتقديم الحلوى وحوز الهند لصبية القرن التاسع عشر واطفال القرن العشرين وهو ولا فخر . . . . . عم حسونه القائل عن نفسه «عم حسونه طماع شويه »

وهذا « الحسونه » — اطال الله بقاءه ومد في فسحة عمره وعمر عجلته لأجل اولادنا الصغار — دليل على ان الأرض « كروية » بل هو كوكب ارضي « سيار » من توابع كوكب الشمس . فهو يسير منطلقاً معها من مشرقها فلا ينحدر الى مسكنه الا مع مغربها أو على عتمتة الغسق . وانك لتلقاه في مطالع الصباح عند باب المتولي او عند « كفر المطاعين » — شويه مثله — ثم تذهب في شأنك وتعود من عملك على محتضر النهار فاذا بك تجده في المكان الذي تركته فيه بعد ان يكون قد جاب انحاء المدينة كلها موزعاً رقاع الدعوة نافخاً في بوقه الصغير مثله العتيق مثل سنه منادياً الصغار والصبيان والبنات والبنين الى الاقبال على جوزيته وحلواه مفتشاً دروب البلد واحياءها وامواتها والأزقة والعطفات ولعل مصلحة الصحة تفعل خيراً لو وكلته بمراقبة الكناسين والرشاشين فانها ان فعلت ذلك لا تلبث ان تتوفر النظافة في كل مكان ولكني اخشى ان يعود الكبار الى اكل « حلوى الصغار »

اذ ينهال الكناسون وكل « رصيف » لهم من الرشاشين على الحلوى الحسونية طلباً لوده وخوفاً من تقاريره فيقع عم حسونه في حرب « ضروس » بينه وبين ضميره فلا يخرجه منها الا مبدأه « الذهبي » عم حسونه طماع شويه . . . . . !

وقد مر على حسونه خمسون عاماً وهو في رفقة عجلته . فلم يكبر ولم تكبر « العجلة » ولم يزدد هو طولاً ولم ترتفع هي « قواماً » ولا يزالان محافظين بينهما على التوازن ، حريصين على النسبة والتناسب فكأنما قد اخذت العربة عليه عهداً ان هو طال طالت فخشي ان يطول فلا يصبح بعد ذلك طفلا فينفض الاطفال من حوله هاربين منصرفين فلا يجد لديه من سبيل سوى الرجوع الى عشوة الكبار وعيش الكهول فأصر على أن يظل على قصره . فربحت تجارته على « حسن» طفولته وقد اراد يوماً الطول بحكم الطبيعة والنمو ولكن العم حسونه خاف من العجلة في النمو فتغضب العجلة منه لهذا النمو فأخذ يتقاصر حتى احدودب ظهره ولزم هذا الاحتيال على الاحديداب فبات أحدب وهكذا عاش عم حسونه خاضعاً لسلطان رفيقته هو طفل بين الاطفال وعربته طفلة بين سائر الصندوقات والعربات واغرب غرائب الحياة . او ان شئت فقل اعجب عجائب عم حسونه البرزخ القائم بين شباب الحياة وهرم الزمان . ان يعطي اطفال الدنيا حلواً ليشتري بثمنه من القوت مراً ومن ذا يرضى ان يبيع الناس حلواً بمر سوى..العم حسونه

(عباس حافظ)

المجلة الشهرية

شقيقة اللطائف

ستظهر قريبا

هل انت سمين ؟

جرب هذا العلاج البسيط غير الضار لا يمنعك عن الاكل ولا يحتم عليك القيام بحركات عنيفة. ان السمنة الزائدة غير صحيحة وليس من الحكمة الامتناع عن الاكل او احداث حركات كثيرة لازالتها . أبسط الطرق واكثرها نفعاً للسمنة المفرطة هي اقراص مارمولا المصنوعة طبقاً لوصفات طبية وهي خير علاج سليم غير ضار لا يحوج الامتناع عن الاكل او القيام بحركات عضلية . اقراص مارمولا تساعد اعضاء الهضم لتحويل الطعام الى عضلات عوضاً عن تحويله الى شحم وسمن . اطلبوا اقراص مارمولا من جميع الاجزاخانات وثمن العلبة ١٧ قرشاً صاغاً او اطلبوها مباشرة من شركة مارمولا

صندوق نمرة ٦٤٤ بمصر

٣٠٠ غرفة

(ورق مزخرف للحيطان)

للبيع بسعر ١٥٠ قرشاً الغرفة وغرفة صينية

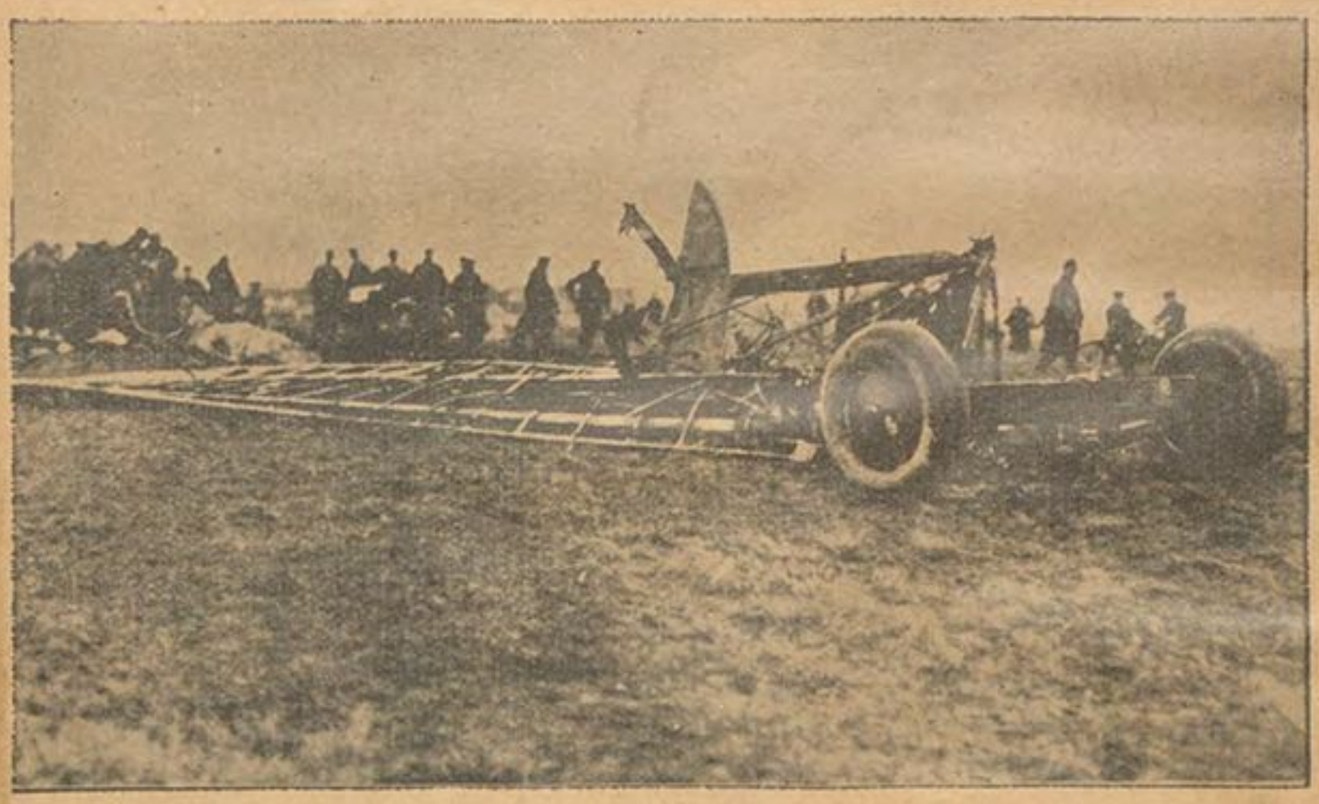
للمعاينة معروضة بمحل (بترو اراتيموس)

(تليفون ٢٨٠١ — شارع قصر النيل نمرة ٢٦)

اللطائف بحاجة الى صور الاخبار الجارية

هذا الشاب النابه كان اول من قابل الجنرال سرايل في باريس على اثر تعيينه مندوباً لفرنسا وقدم اليه تقريراً وافياً لرفعه الى البرلمان الفرنسوي ضمنه مطالب استقلالية وقد نشرت الجرائد هذا التقرير وصاحب الصورة هو الاستاذ عبد الله اليافي الدكتور في الحقوق ورئيس الجمعية السورية العربية في باريس

حطام الطيارة التي سقطت بالقرب من لندن يوم ٢٥ ديسمبر واحترقت بمن فيها وهم ٧ ركاب غير الطيار والمهندس وترى تحت هذا الكلام صورة اخرى وهذا كل ما بقي من الطيارة. وقد شاهد سقوطها واحتراقها كثيرون فاسرعوا نحوها ولكنهم لم يتمكنوا من انقاذها او انقاذ من فيها لانها عند سقوطها كانت النار قد اضطرمت فيها فلم يقو احد على الدنو منها لما بلغت اليه من شدة الحرارة وكان موت ركابها احتراقاً من اشنع الميتات المعروفة. وقرر الخبيرون الذين شاهدوا انهم شاهدوا الحادث دخاناً اسود خارجاً من الطيارة عند قيامها من محطة الطيران في كريدون وانها ما كادت تقطع نصف ميل حتى هوت وقد انقلبت رأساً على عقب فكان مقدمها اول ما اصطدم بالارض وعلى ذلك يرى الخبيرون ان الركاب في داخل الطيارة فقدوا شعورهم قبل ان يموتوا احتراقاً بسبب هذا الانقلاب الفجائي فلم يشعروا بالم الاحتراق حتى كانوا كومة من الرماد وهم سيدتان وخمسة رجال



الى يسار هذا الكلام صورة ابرهيم افندي بسيوني عضو لجنة المطلبة العليا الذي اعتقل شهراً على اثر حادثة المرحوم ستاك باشا ثم افرج عنه

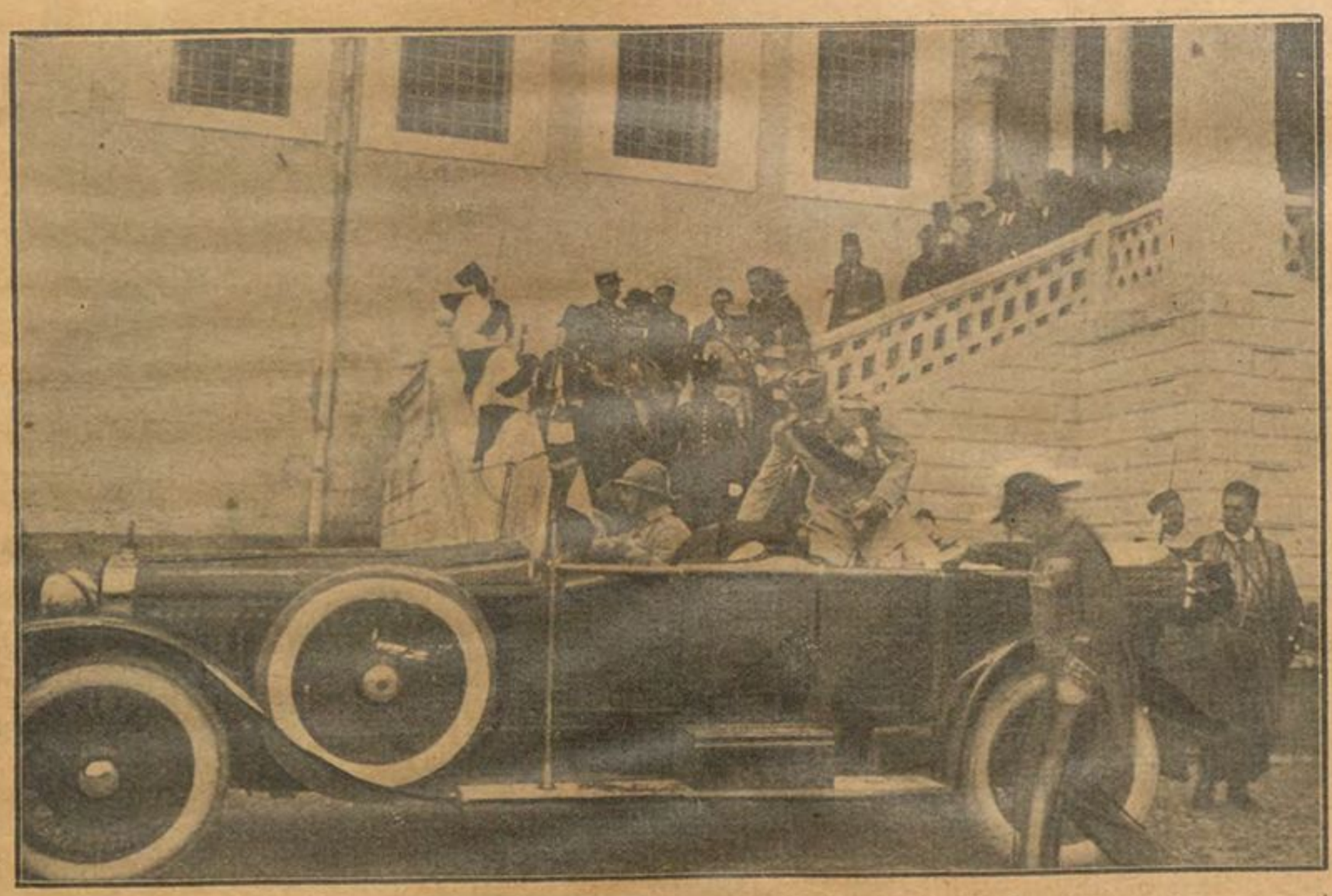
خسرت مصلحة السجون ضابطاً من خيرة ضباطها بوفاة المرحوم المأسوف عليه الصاغ عثمان افندي حجازي قومندان ليمان طره فقد عرف حضرته بالجد والاقدام واشتهر بالأمانة والاخلاص وكان مثال الكفاءة في العمل والنزاهة

فمظلم مصاب ذويه واصدقائه وزملائه بوفاته رحمه الله رحمة واسعة

يستعمل الصيادون في اميركا طوافة من الكاوتشوك خفيفة الحمل تملأ هواء بالنفخ كما تنفخ كرة لعب القدم ويجلسون داخلها فتطفو بهم على مياه البرك والبحيرات غير العميقة حيث يكثر البط فيصطادونه

وصول فخامة الجنرال سرايل الى بيروت واستقباله

الجنرال سرايل يطأ ارض سوريا لاول مرة وتراه يصافح الموظفين الرسميين على رصيف الميناء وقد وقف وراءه المسيو دي ربني فسكرتير فخامته فصاحب السعادة صبحي بك بركات فالجنرال نولان فالجنرال فاندنبرغ وكان الناس يهتفون لفخامته هتافاً عظيماً والصورة من محل بونفيس في بيروت



فخامة الجنرال سرايل يركب اوتومبيله ويصحبه المسيو دي ربني بعد ان حضر حفلة السراي . وكان اول ما فعله الجنرال بعد وصوله ان طلب من المجلس التمثيلي للبلاد اسماء ثلاثة من الزعماء الوطنيين ليختار من بينهم حاكماً لدولة لبنان وفي هذا ما فيه من المغزى الدال على مهمة المندوب السامي الجديد وخطته . وقد صرح فخامته انه قرر السير بالبلاد الى الامام في طريق الاستقلال التدريجي وان اول خطوة في ذلك السبيل تعيين حاكم لبناني او سوري . حقق الله آمال البلاد

كان وصول فخامة الجنرال سرايل الى بيروت في رأس السنة الجديدة فألا حسناً فقد ارتاح معظم الناس الى تعيينه في الوقت الذي اسفوا على فراق سلفه واحتشدت الجماهير على رصيف الميناء وملأت الشوارع التي مر فيها فخامته الى السراي الكبيرة وقد استقبله في داخل المدينة الداماد احمد نامي بك رئيس اللجنة الوطنية لحفلة الاستقبال وخطب خطبة رنانة اشار فيها الى الحرية والمساواة والاخاء المنقوشة على قوس النصر التي استقبل فخامة الجنرال تحتها

خلاصة اخبار الاسبوع

(اخبار خارجية — نقلا عن المقطم)

السبت في ١٠ يناير — غادرت لجنة التحقيق لمشكلة الموصل انقره الى قونيه لمقابلة مصطفى كمال واختارت تركيا الجنرال جواد باشا مساعداً للجنة

الاحد — ذاع في باريس ان السنيور موسوليني قد قتل ولكن المحقق انه خاطب بالتليفون احد مندوبي ايطاليا في مؤتمر مالية الحلفاء بعد الظهر

الثلاثاء — قالت البتي باريزيان ان اليابان طلبت في الجلسة التي عقدها مؤتمر الحلفاء ٣٢ مليون مرك ذهب بدلا من نفقاتها الحربية وان الولايات المتحدة قبلت مبدئياً تأجيل دفع الديون خمس سنوات

الاربعاء — عم الضباب غرب اوربا وحدثت عدة حوادث اصطدام في بعض العواصم والمدن

الخميس — حل مؤتمر الحلفاء المالي جميع المسائل وانتهى الخبراء من تحرير نص الاتفاق ووقعه المندوبون صباح امس

الجمعة في ١٦ منه — حدثت هزة ارضية في طرابزون ومقاطعة اردهان وارتوين فهدمت منازل وجرح كثيرون

(اخبار داخلية — نقلا عن المقطم)

السبت في ١٠ يناير — عقدت اجتماعات في جميع انحاء القطر للدعوة الى تأليف الحزب الجديد المسمى حزب الاتحاد

الاحد — احدث ضابط وعدد من جنود الاورطة الثانية في بني سويف شجاراً في دار التمثيل وبلغ عدد الجرحى نحو ٢٠ واخذت النيابة في التحقيق

الثلاثاء — تشتغل هيئة اركان الحرب بوزارة الحربية في تأليف الاورطتين الجديدتين وسيؤخذ جنودها من الجنود القدماء في الاورط التسع وتحل اعلمهم جنود مقترعون الاربعاء — افرج عن عبد الرحمن بك فهمي * استقال محمد سعيد باشا من الهيأة الوفدية البرلمانية

الخميس — ينتظر صدور الامر بتأجيل الانتخابات التلاتينية من ٢ يناير الى ٢ فبراير لان كشوف الانتخاب لا يمكن ان تتم في الميعاد المضروب

الجمعة في ١٦ منه — قررت وزارة المعارف نقل مدرسة عابدين الاميرية الى منزل عمر بك شريف بشارع الدواوين

الصحافة في اميركا

(كيف يرسلون الاخبار من مكان الي آخر)

الولايات المتحدة بلاد ذات مساحات واسعة غنية بالمدن والرجال والمال والصحف ، عدد سكانها مائة مليون من البشر ويزيدون ، يقطنون أرضاً واسعة تبلغ ثلاثة ملايين ميل مربع ، فاعجب لهذه الارض الجديدة المزدحمة بالمال والرجال

ولو أردنا ان نتكلم عن مذاهب الحياة فيها لطال بنا مجال الكلام ، فلنكتف بالمجمل النذر من اخبار صحفها الغنية العظيمة ، فأعظم الصحف انتشاراً واكثرها أهمية تصدر في نيويورك ، ومع ذلك فالاكثرية من الاميركيين لا تقرأ هذه الصحف لطول الشقة وبعد المسافات بين المدن ، ولان الاميركي يريد ان يقرأ اخبار يومه لا أخبار أمسه

فلو أراد سكان شيكاغو مثلا ان يقرأوا صحف نيويورك لوجب عليهم ان يقنعوا بأخبار البارحة لا اليوم ، والصحف التي ترسل من نيويورك الي سان فرنسيسكو لا تصل قبل اسبوع واحد ، فانتشار الصحف الاميركية لهذا السبب يقل عن انتشار صحف لندن التي تنشر بين شعب قريب بعضه الى بعض

بيد ان الصحف الاميركية تعوض هذه الخسارة بكثرة الاعلانات التي تحويها في انهرها فهي أغنى صحف العالم على الاطلاق من هذه الوجهة ، وهذه جريدة نيويورك تيمس قد بلغت ارباحها في بحر الخمسة والعشرين سنة المنصرمة خمسة ملايين جنيه

وبعد فكيف تصل الاخبار الى هؤلاء الملايين من البشر المنبثون في مئات المدن وألوف القرى؟

العظمة في كل شيء أحد مظاهر الحياة في اميركا فلشركات الاخبار فيها دوائر فخمة هائلة جمعت بين الغنى والنشاط ، والدقة والابداع والنظام والسرعة وهي ثلاث لها فروع ممتدة الى اربعة انحاء الجمهورية في العالم الجديد

وأعظمها شأناً (اسوشياتد برس) التي ترسل اخبارها الى اكثر من الف جريدة ، والثانية في الأهمية (اليوناتد نيوز) التي توزع الاخبار على الصحف المسائية

ارواح بشرية تباع وتشترى

الرقيق عادة قديمة وتجارة خاسرة قضى على بعضها التمدن الحديث وهذه مبرة ومكرمة له لا تنساها ابد الدهر ويقيننا ان الدول المتمدنة تقضي على البقية الباقية فانه لعار علينا ونحن في القرن العشرين ان تظل هذه اللطخة السوداء ظاهرة الاثر في بعض انحاء العالم

فلقد تسارى الى الشرطة الفرنسوية في مدينة (كاسابلنا) من اعمال افريقيا الشمالية انهم يتاجرون بالرقيق في احدى القهاوي ولما حاصر البوليس القهوة وجد فيها بعض تجار الرقيق من العرب والمغاربة يساومون على امرأة وولدها بثلاثمائة وخمسين فرنكا

وتمكن بعض الاعراب في سنابكهم من ان يحملوا (٣٠٠) وطني من بلادهم في اربعة اشهر حتى اضطرت الحكومة الفرنسوية الى ارسال باخرة صغيرة لمطاردتهم والقبض عليهم

ولا تزال التجارة بالرقيق رابحة في جهات نياغرا وبلاد الكمرون وغيرها وهي في الحبشة تجارة قوية تملأ الاسماع وتشمئز منها النفوس

وتجار الرقيق في الحبشة اصحاب سطوة ونفوذ ولهم اتباع وانصار كثيرون يهاجمون القرى الوطنية ويفاجئون اهلها وهم نيام فيشدونهم بعضهم الى بعض بالسلاسل ويسوقونهم كالاغنام الى اقرب الاسواق وقد يبلغ عدد الاسرى عشرة آلاف نسمة بين رجل وامرأة وطفل ولا بأس بايراد قائمة عن اسعار الرقيق الحاضرة ففيها عبرة وذكرى وفيها دناءة وسفالة

لا قيمة لأسير الرق اذا كان دون الثالثة من العمر فاذا زاد عن ذلك حتى العاشرة بيع بمبلغ يتراوح بين السبعة عشر الى الثلاثة والاربعين شلناً واذا كان عمره بين العشرة والخمسين فقيمته بين الثلاثة والاربعين الى المئة والسبعين شلناً

فهل لجمعية الامم وقد عهدناها تفصل بين القوي والضعيف وتضع قسطاس الحق وتقيم ميزان العدل ان تنظر الى هؤلاء الارقاء نظرة عدل ورحمة انهم اولى بعنايتها واحق بها

رسم الطفل ايان وعمره ٧ أشهر وقد تربى على طعام اللنبري

نمو عجيب

ايان الصغير تربى على طعام اللنبري ورغم ان وزنه كان أقل من الطبيعي عند ولادته ما بلغ ٧ اشهر حتى زاد ٧ ليبرات عن المعدل الطبيعي لعمره . وهذه شهادة من شهادات كثيرة جاءتنا عن نتائج هذا الطعام المدهش

'Allenburys'

طعام اللنبري

مصنوع لتغذية الاطفال الصغار وقد اظهر الاختبار الطويل انه احسن غذاء في كل البلاد

(اطلبوا الكراس المجاني عن الاطعمة المغذية)

صنع الن وهنبري من لندن . الوكلاء العموميون في مصر شركة الادوية العمومية صندوق البوستة ١٩٣

السودان

وارتباطه بمصر

اتريد ان تعرف كيفية ارتباط السودان السياسي بمصر . اتريد معرفة الاتفاق بين الحكومة البريطانية والحكومة المصرية في شأن ادارة السودان . اتريد ان تعرف قوانين المجلس الذي يسيطر على كيفية الحكم في السودان ؟

طالع ذلك كله في كتاب الدستور المصري والحكم النيابي في مصر لالبرت شقير فانه كتاب مطبوع طبعاً متقناً وهو يقع في نحو ٦٥٠ صفحة من القطع الكبير وثمنه ٣٥ غرشاً مجلداً و ٣٠ غرشاً بدون تجليد يضاف اليها اجرة البريد ٥ قروش صاغ

ويطلب من المحلات الآتية : —

مطبعة القطم — مكتبة الاهلية — مكتبتي هندية مكتبة العرب — مكتبة المنار — مكتبة الوفد ماول شارع الفلكي الخ

واطلبه ايضا من محلات افاتس

وجميع محطات سكة الحديد بالقطر المصري

التزوير الخطي هو اول كتاب وضع لمعرفة الخطوط والاختام الصحيحة والمزورة عربية وافرنجية .

ثمنه ٥٠ قرشا صاغا . يطلب من المكاتب ومن واضعه وعنوانه : نجيب بك هواوينى بمصر . تلفون ٣٣٠

كيف يبيعون؟

المدرعات الحربية

تعرض وزارة البحرية الانجليزية في كل فترة من الزمن مدرعة قديمة للبيع بالمزاد العلني فلا يمضي هذا الحادث دون أن نرى فيه الواناً من العبث واللهو لكثرة الحضور من مشترين ومراقبين ومتفرجين وما يقومون به من جلبة وحركة

ولا يجري البيع على ظهر المدرعة بل في مرفأ قريب منها وفي ذلك في بعض الصعوبة احياناً فقد تباع مدرعة في بورتسموث وهي في مياه اسكوتلندا ولكن الوزارة تقدم كل تسهيل ممكن لزيارة المدرعة وفحصها قبل يوم البيع

وتباع المدرعة قطعة واحدة ويقدم مدير البيع كشفاً بمحتوياتها من مدافع واثاث وحديد وبولاد وغير ذلك وعلى المشتري ان يقدم بعض التعهدات بعد انتهاء الصفقة فلا يمكن ان يتصرف في المدرعة كما يشاء ولا يؤذن له بنقلها الى بلاد ثانية ولا تباع المدرعة الا بشرط ان تفكك اجزاؤها في وقت معين لا يزيد عن السنتين من تاريخ البيع والعادة ان تجرد الوزارة المدافع من آلاتها وعلى المشتري ان يتعهد بصب هذه المدافع وكسرها في مدة معينه

ويجب أن تعلن الاميرالية المكان الذي ستفكك فيه المدرعة وبالموعد الذي ستغادر فيه مقرها اليه وحين تفكك ثلاثة ارباعها وحين ينتهي من كل هذا وغيره يصبح حراً في التصرف في المدرعة ويقولون ان الصفقة رابحة في اغلب الاحيان

قصة (الياقة)

ظهرت الياقة في السوق التجارية كسلعة تباع وتشرى منذ جيل واحد ، ويقال ان مرجع الفضل فيها لاجدادنا القدماء الذين كانوا يلبسون حول أعناقهم قلادة من الاسنان والبرائن الحيوانية

وكانت الياقة معروفة في عهد الملكة اليصابات فهي كثيرة الأثر في رسوم مشاهير الرجال وشهيرات النساء في ذلك العهد ، وكانت عبارة عن قطعة من قماش قد لف بعضه الى بعض ثم استبدلت بقماش مفضض ومذهب، وأخيراً قام (رباط الرقبة) الذي نعرفه اليوم مقامها بيد انه كان قطعة من القميص غير منفصل عنه

وظهرت سخافة هذا الترتيب في وقت قصير لانه حين كانت تتسخ الياقة يجب غسل القميص معها حتى خطر لامرأة حداد عامل منذ مئة سنة ان تفصل الياقة عن القميص ونعم ما فعلت

أعظم
مدرسة في العالم

ان مدارس المراسلات المختلطة لم تلقب بهذا الاسم اعتباطا بل لان الذي انشأها في الولايات المتحدة منذ نيف وثلاثين عاماً كان يرجو من اسلوبه الحديث الذي ايدت البراهين بأنه انفع الاساليب لتعليم الرجال واعدادهم للمناصب المهمة ان تعم فائدته طلاب العلم في جميع البلدان وللدلالة على الحد الذي وصلت اليه امانيه يكفي بان نعلم ان هناك اكثر من ٢٥٠ فرعاً لهذه المدارس في ثلاثين مملكة من البلدان المختلفة وان اوراق التدريس التي كانت متداولة بالانكليزية والفرنساوية والاسبانيه جاري ترجمتها الى لغات اخرى متواليه

اكتب اليوم واطلب بروجرامنا الذي يبين لك اتساع نطاق التعلم وتعدد فروعه

The International Correspondence School,
Davies Bryan Buildings,
Chareh Emad ElDine, Cairo.

سليم افندي عبد السيد معوض

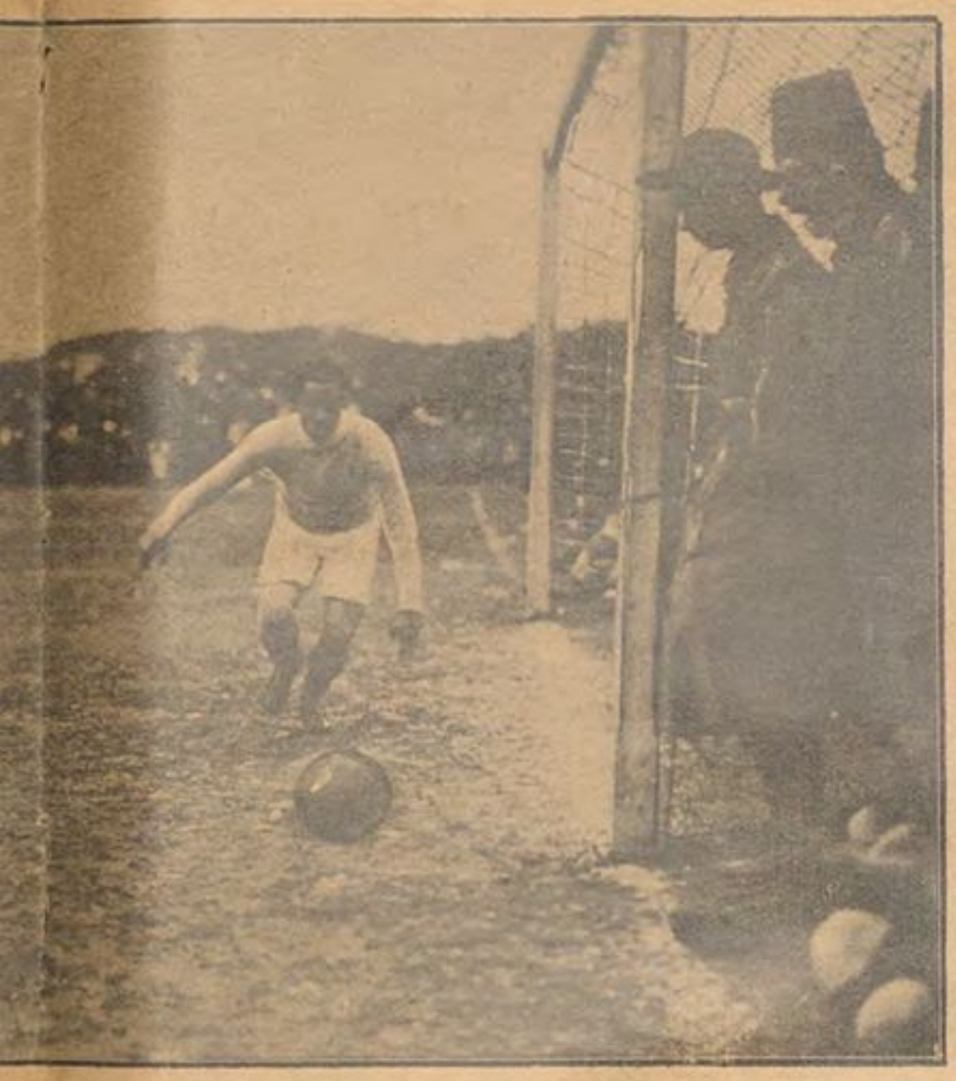
القصيوم في ١٧ اكتوبر ٢٤

جناب المحترم وكيل شركة روس

لقد لبثت اشهر عديدة منذ خمسة سنوات بانتهاب
في النفس واصفرار شديد في الوجه وانتابني امراض
عديده حار فيها نطس الاطباء - واخيرا عرض لي ضعف شديد
مستمر فتوفقت بطريقة الصدفة لاستعمال حبوب الحياة
للدكتور روس المفيدة فلا أبالغ اذا قلت انني شفيت
تماما من كل ما ألم بي من جميع هذه الامراض وتحصلت
على صحتي الاولى والتي ولا يسعني في هذه الحالة الا أن
اقدم عظيم شكراني لشركة روس واقدم هذه في
الوقت نفسه شهادة مني بذلك

سليم عبد السيد معوض
مدرس بمدرسة القصيوم الميري

تطلب عينات هذه الحبوب من وكالة حبوب
الدكتور روس صندوق البوستة ١٣٥٨
بالاسكندرية ومركز الشركة في نيويورك بأميركا



كاتز لاعب الفوت بول من فرقة الهاكو الشهيرة يدخل الكورة
اول مرة في مباراة فرقة الهاكو النمسوية مع فرقة القاهر

صاحب السمو الدوق دي سبوليتو ابن عم جلالة ملك ايطاليا يحادث صاحب السعادة رسل باشا حكمدار العاصمة وصاحب السعادة حدايه‌باشا محافظ العاصمة على سلم دار الوكالة الايطالية في مصر اثناء اقامة سموه فيها وقد قدم القطر في أواخر ديسمبر وأقام فيه نحو ثلاثة أسابيع لقي في اثنائه كل حفاوة واكرام وحظي بالتفات خاص من جلالة مولانا الملك وقد زار جلالته سموه في دار الوكالة رداً لزيارة سموه لجلالته

ابتكر البوليس الراكب في مدينة لوس انجلس في اميركا هذه الم
الغريب للقبض على الذين يحاولون الافلات من قبضته والمجيء بهم الى
البوليس بالسرعة . ذلك ان يلصق الى الموتوسكل قفصاً من المعد
الخفيف عوضاً عن السيد كار المعهودة . فعند ما يضبط البوليس
الى داخل القفص ويقفل عليه الباب ثم يأخذه الى القسم حيث يسل
يدفع الغرامة وقد نقصت الحوادث بهذه الطريقة

سقط هذا المنزل بجهة الترجمان ببولاق على من فيه في اوائل هذا الشهر فدفن تحته ثلاثة رجال وامرأتان وثلاثة اولاد رحمهم الله

السيد منيب درهللي من اعيان مدينة يافا بفلسطين الذي فصلته الحكومة الفلسطينية من وظيفته في ادارة البوستة في يافا لاكتشاف رسائل متبادلة بينه وبين بشير عبدالرحمن السوداني المقبوض عليه في قضية مقتل ستاك باشا وذلك بعد خدمة ٧ سنوات

الى يسار هذا الكلام صورة فرقة الفوت بول منتخب القاهرة التي خدلت ثلاث مرات امام فرقة الهاكو يوم ٤ يناير الجاري في النادي الاهلي في الجزيرة ولكن ذلك لن يقلل من براعة افرادها في اللعب وما اظهروه من اساليب الهجوم والدفاع فلا يصح ان نصف فرقة منتخب القاهرة بالضعف ولكن يجدر بابطالنا ان يتمرنوا على اساليب الهاكو وهي اتصال واشتراك اللاعب مع زميله وتسهيل دفع الكرة من الواحد الى الآخر وايقاف الكرة وحماية بعضهم في وقفاتهم وحركاتهم واتقان ضربة الرأس . ويجب على اللاعبين المصريين ان لا يظهروا في اواخر اللعب ما أظهروه في المباراة التي نحن بصددها من ضياع الثقة بالفوز أو الخور في العزيمة . ومما يذكر لفرقة الهاكو تفوقها أيضاً على فرقة منتخب الاسكندرية ٤ مرات وعلى فرقة منتخب بورت سعيد ٥ مرات وعلى الفرق الفلسطينية في فلسطين وهي عائدة الى مباراة اخرى مع الفرق المصرية

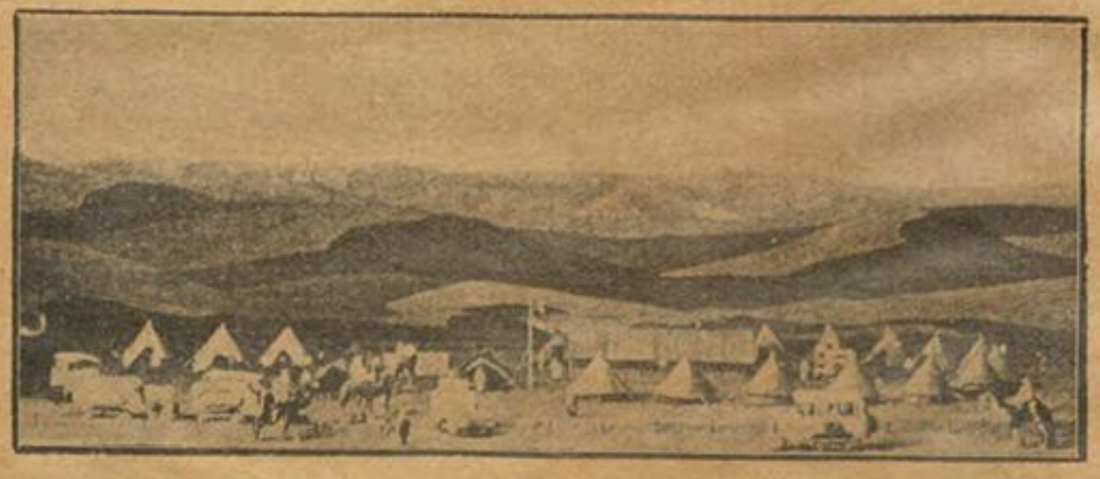
ل الكورة في مرمى فريق المصريين في

ة القاهرة المصرية يوم ٤ يناير

صالح افندي محمد علي مهندس الري بخزان اسوان الذي اوفدته وزارة الحربية الى انجلترا لدراسة هندسة اركان الحرب والمدفعية في كلية ولوتش الشهيرة فعلى الطائر الميمون

أعضاء فرقة الهاكو التي سوية للعبة الفوت بول وقد فازوا على جميع الفرق المصرية المنتخبة واسماء أبطالها فانيو حارس المرمى وفنيير وجولد الظهيران وفريد وجوتمان وبولاك للدفاع وكاتز وابزن هوفر وهيس وهنزلرو نميش للهجوم وقد أدهشت هذه الفرقة المتفرجين الذين اعجبوا اعجاباً عظيماً بأساليبها المتقنة في اللعب ولا غرو فهي فرقة مهنتها اللعب للارتزاق

(صورة ضواحي تمبوكتو في قلب الصحراء الافريقية وهي منتهى طريق الاوتومبيلات)
(الزحافة فوق الرمال التي اخترعها شركة ستروين وعرفت واشتهر امرها)



منظر محطة في قلب الصحراء في الطريق الذي تجتازه قافلة اوتومبيلات ستروين
للوصول الى تمبوكتو وهي مجهزة بجميع ما تحتاج اليها المسافرون من الراحة والرفاه

الصياد الماهر

(بقلم الكاتب الاديب ابن سيناء)

منذ سنتين مضتا كنت اجوب اطراف الصحراء الواسعة التي تبدأ كما تقول اعراب البادية من بني مواره (في الجزائر) وتنتهي عند تمبا كتو . وكنا نسير في اليوم الواحد اربع عشرة ساعة تقريباً الى ان ينتهي بنا مطاف اليوم امام فندق من فنادق تلك البلاد فنترجل عن دوابنا ونتناول شيئاً من الطعام ثم نضطجع للنوم فلا يمر بنا قليل حتى نغرق في سبات عميق لا نستفيق منه الا قبل الفجر بساعة واحدة حيث نهب من مضاجعنا ونعاود مسيرنا كما فعلنا في اليوم السابق وهكذا ظللنا نتقدم في تلك المجاهل حتى افضى بنا مطاف اليوم الرابع عند احد الفنادق الحقيرة المشيدة من الطين فنظرت الى زميلي وسألته عن اسم تلك البلدة فقال لي انها بلدة سيدي حمدان واننا سنبيت الليلة في فندق الصياد الماهر

وبعد ذلك بدقائق قليلة اوقفنا دوابنا امام هذا البناء الحقير الواطيء فقابلنا على عتبته رجل افرنسي قصير القامة بادنها في الحلقة الخامسة من عمره وبادأنا بالتحية وبعد ان قادنا الى غرفنا ذهب ليهيىء لنا الطعام لأنه كان صاحب الفندق وخادمه وطاهيه في آن واحد

ولما انتهى الطعام غادر كل الموجودين القاعة فجلست وحدي ادخن سيجارتي واحلم في ملكوت الله الواسع العجيب وشعرت بشيء من الوحدة فتراءى لي ان اطلب مسامرة صاحب الفندق نفسه وهكذا قمت من مكاني متثاقلا وذهبت الى المطبخ فرأيت الرجل جالساً وحده يطالع في جريدة افرنسية بعيدة التاريخ فلما رآني قام من مكانه بأدب وسألني ان كنت محتاجاً الى شيء فاقتربت من ناحيته وقلت له لا شيء . ولكني اراك وحيداً في هذا المكان

— اجل ياسيدي

فقدمت له سيجارة هافانيه قبلها بسرور وفرح واخذ يدخنها بلذة عظيمة وبدأت حديثي معه فقلت له اهل تسكن هذا المكان من مدة طويلة

— منذ عشرين عاماً ياسيدي

— تسكن هنا عشرين عاماً وحدك

— بل اسكن خمسة عشر عاماً وحدي وقبل ذلك كانت تسكن معي ماري الصغيرة

— ومن هي ماري

— ابنتي ياسيدي وهي مدفونة الآن في مكان وراء الفندق

فنظرت الى الرجل واجماً وجعلت اتفرس في وجهه الهادىء وعينيه اللتين تنبعث منهما نظرات حادة شديدة كنت قد لاحظتها فيه في بادىء الأمر وسكت الرجل برهة ثم قال لقد ظللت اوفر واقتصد طول هذه المدة حتى استطعت ان اشتري النخيل الذي يظلل التربة

— اهل انت باريسي ؟

— لا ولكن من كاسيس بالقرب من مرسيليا

— الا تتمنى العودة الى هناك ابداً

— ابداً ياسيدي لانني لا استطيع فراق ابنتي

— ولكنها ماتت

— اجل غير انني وعدتها ان ارقد بجانبها متى حان اواني

وعندئذ تغيرت سحنته وظهرت في عينيه نظرات منكرة فقلت له اهل تحب الاعراب

— بل اني امقتهم كل المقت . الم تسمع بحكايتي ياسيدي

(البقية على الصفحة ١١)

اولاد
نمت اجسامهم

اولاد
نمت اجسامهم

يجب ان يكون أولادكم ممتلئين نشاطاً وصحة جيدة ولضمان ذلك يحسن أن يكون غذاؤهم لبن « جلاكسو » فانه لبن نظيف ونقي ويحتوي على عناصر الطعام التي تكون الجسم وتغذيه والتي لا يمكن عملياً الاستعاضة عنها باطعمة اخرى

بل هو خلو من خطر الامراض التي يسببها اللبن الملوث . وقد استعمل « جلاكسو » بنجاح في تربية وتغذية اطفال دار الممرضات الملكية « جلاكسو » جيد لأنماء الاولاد كما هو جيد لأنماء الاطفال

Glaxo

العملاء في مصر والسودان وفلسطين :
سيندر وشركاه بشارع المدابغ نمرة ١٨ بالقاهرة
يرسل كتاب جلاكسو للاطفال باللغة الانكليزية او اللغة العربية مجاناً بمجرد طلبه بتذكرة بريدية

الطبيب الاميركي الدكتور ر . ناكر الدائم الصيت الذي اخترع الجهاز والسائل اللذين شفى بهما نفسه من الازمة (ضيق النفس) بغير استعمال ادوية باطنية بعد ما كان مصاباً بهذا الداء عشرين عاماً . يتسنى الحصول على الجهاز والسائل المذكورين من ر . كنجستون صندوق بوستة نمرة ٣٩ بمصر بمبلغ ١٧٥ قرش صاغ ويرسل لمن يطلبه في مصر والسودان محولا عليه بالبوستة واما من يطلبه من فلسطين فيجب ان يرسل الثمن مع الطلب . والوكلاء في سوريا ولبنان هم لخواجات سيرجي وشركاه

الروايات المصورة

بقلم جحاوي

اولا — خذ عدداً من هذه المجلة وتصفحه فاذا وجدته لا يوازي ١٥ مليماً ثمنه فأعده لادارة اللطائف المصورة بشارع جامع جركس قبل مرور اسبوع على صدوره فتعيد لك الادارة دراهمك في الحال

ثانياً — اذا الفيت نفسك تعبا متضايقاً منزعجاً قلقاً بحاجة الى الراحة الفكرية والتسلية الادبية وقتل الوقت بلذة فكاهية لتتناسى مشقات الحياة وما انت فيه من ملل وضجر فاعليك الا ان تبتاع عدداً من الروايات ففيه العلاج الشافي بضمانة ادارة اللطائف

ثالثاً — اذا كنت مسافراً بالسلامة او امامك رحلة طويلة في الترام أو عليك انتظار ساعة او اكثر في عيادة طبيب أو مكتب محام او قهوة خريستو او مكان ما وللوقت فسحة في نظرك فليس اكثر نفعاً ولذة لك من قطع الوقت بقراءة الروايات المصورة

رابعاً — اذا كنت تخشى الخروج في برد الليل الى الملاهي والقهاوي فخذ معك نسخة من الروايات المصورة فهي تمنعك عن الخروج من منزلك وتجبرك على البقاء بين الجدران متفكهاً متسلياً ساعات عديدة. وتوفر عليك اجرة الانتقال واجرة دخول التياترو

خامساً — اذا كنت لا تصدق كل هذه الاقوال فما عليك الا ان تجرب وتبتاع العدد الجديد من الروايات المصورة واذا ندمت على ابتياعه فاقرأه وأعده لنا فنعيد لك دراهمك

(البقيه من الصفحه ١٠)

— لا ولكني سمعت انهم يلقبونك بالصياد الماهر

— اجل الصياد ياسيدي . الصياد الماهر . هذا هو لقبي في الصحراء

— اهل اصطدت شيئاً من الوحوش

فضحك ضحكة منكرة خيل الي انها اثلجت دمي وقال اهل تظن انهم يلقبونني بذلك اللقب لأنني صياد وحوش لا . لا ياسيدي . اهل تريد ان اخبرك بقصتي . اهل انت انجليزي

— اجل

— اذن سوف لاتفهم قصتي كل الفهم

— بل سوف افهمها لماذا يلقبونك بالصياد ؟

فتنهد الرجل طويلا ثم ما لبث حتى ابتسم وقال : ان رجال جنوب فرنسا ليسوا كبقية الفرنسيس لانهم مغرمون بالحوادث ورؤية كل ما هو جديد غريب ذلك لانهم مدعون قوالون ومتحمسون لكل ما هو جميل زاه . اذكر انني لما كنت في التاسعة عشرة من عمري رأيت جندياً من جنود الزواف وقد وقف الناس ينظرون الى سراويله الاحمر وسترته الزاهية باعجاب ودهشة فقلت لنفسي منذ ذلك الحين لما اتم مدة خدمتي العسكرية سوف اذهب الى افريقيا واقبل على عظيم الفعال وهكذا كان فانني لما اتممت ثلاث سنين مدة الخدمة في جرينوبل اتيت الى افريقيا ولكنني لم آت وحدي

وسكت عن الحديث فجأة وأخذ يدخن بهدوء وهو يتطلع الي امامه كأنما كان يحلم في تذكارات الماضي فقلت له وقد اردت ان أوقظه من حلمه أهل اصطحبت زميلا ؟

— لا . بل مع زوجتي

وامسك مرة عن الحديث ثم عاوده بعد ثوان قليلة فقال بصوت هادىء : — لقد كانت فتاة طيبة الاخلاق لا تفهم من احوال الدنيا شيئاً وانا الذي رغبتها في المجيء الى تلك البلاد بحكايات وخرافات وادعاآت طويلة حتى رضخت اخيراً للامر وجاءت معي . وكان اسمها ماري وكانت في الثامنة عشرة لما تزوجتها فلما ركبت معها المركب من مرسيليا اخذنا نحلم بالاماني الذهبية ونمني انفسنا ذات يوم بالمجد والعظمة وهكذا كان فانه لما وطئت اقدامنا ارض الجزائر التحقنا بفندق هناك واشتغلت فيه بوظيفة

(البقيه على الصفحه ١٤)

دار معالجة الدكتور جلانس بحلوان
تليفون ١٠٥ تأسس سنة ١٩٠٣

المستشفى الوحيد المفتوح لكل الاطباء لمعالجة مرضائهم والمختص بمعالجة امراض الروماتيزم . الاملاح . امراض الكلى والكبد والقلب وتصلب الشرايين والسكر والسمنة والناقه وامراض النساء والعصبية الخ . المعالجة بالكهرباء والوسائل الطبيعية كملاحظة الاكل وأشعة الشمس والتدليك والرياضة وحمامات النور والشمس والكهرباء والرمل . وفي المستشفى ثلاثة دكاترة ودكتورة وممرضات — الموقع صحي جميل . صالون كبير . حديقة غناء . مكتبة كبيرة للمطالعة . موسيقى . رقص. الاسعار خالص كل شيء ١٠٠ قرش صاغ وهناك تنزيل ١٠ في المائة للذين يشتغلون في مصالح ودواوين الحكومة

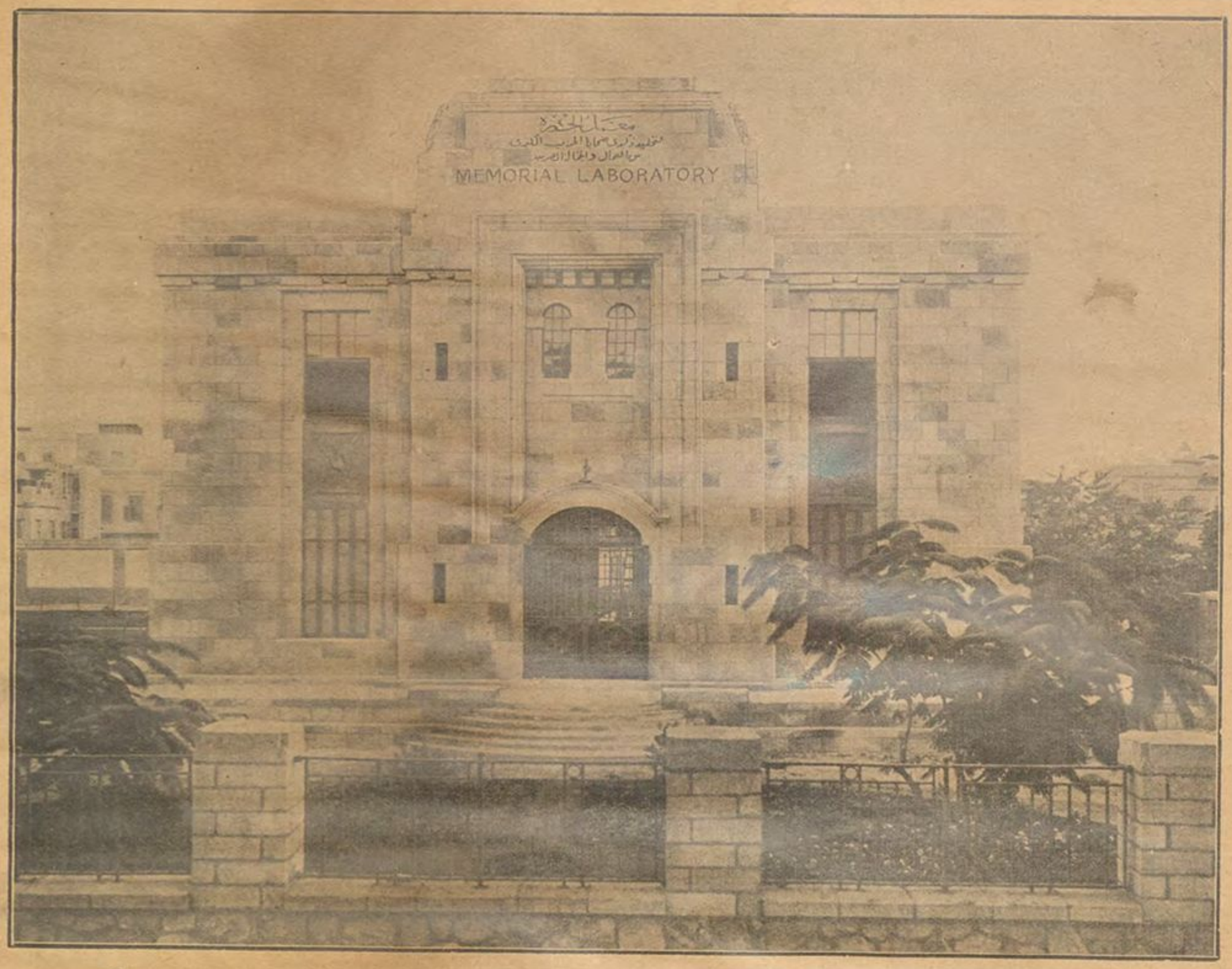
الى يسار هذا الكلام منظر عرض الاورد اللنبي والجنرال ها كنج لوحدات الجيش البريطاني الحديدة المعسكرة في قشلاق القلعة بالقاهرة في الاسبوع الماضي وترى اللورد اللنبي يصافح قائد الفرقة الذي امتطى جواده ويثني على ترتيبها ونظامها . ولدى خروج اللورد مع الجنرال ها كنج بعد انقضاء زيارتهما وقف الجنود ورفعوا قبعاتهم هاتفين للملك ثلاث مرات حسب التقاليد العسكرية الانكليزية

الى يمين هذا منظر وصول فخامة اللورد اللنبي الى ميدان قشلاق القلعة ومعه الجنرال ها كنج قائد الجيوش البريطانية في مصر وقد تقدمهما سكرتير اللورد وتبعهما اركان حرب الجنرال وعرضت امامهما وحدات الجيش كله بما في ذلك المدافع الجبلية وهذه الصورة والتي فوقها من تصوير محل زخاري بمصر

هذه صورة ملك الصرب في باريس لما زارها منذ اسبوعين مع الملكة قرينته وكان يدور في شوارعها متنكراً مع سكرتيره وقد عينت الحكومة الفرنسوية من يتبعه من البوليس السري محافظة على سلامته . هكذا يسير ملوك اليوم كعامة الناس بلا ابهة او فخفخة ملكية مما يدل على ما بلغت اليه الروح العصرية الديموقراطية

اللورد جليكو اميرال الاسطول البريطاني في الحرب العظمى وسيجتاز مصر في عودته الى انجلترا وقد سبق ان زار مصر وعين عام ١٩٢٠ حاكماً عاماً لنيوزيلندا ومما يروى عنه انه ادخل سلك البحرية لما كان عمره ١٣ سنة وقد شهد ضرب الاسكندرية عام ١٨٨٢

آخذتنا الزميلة « المصور » بما نشرناه من الازجال التي جاءتنا انتقاداً لرائحة الحبر الذي تطبع به . ونحن مع علمنا باضرار استنشاق أبخرة هذا الحبر الخبيث لم نذكر شيئاً من عندنا مما نعلمه اما اهتمامنا بمصلحة الجمهور فلا تستطيع الزميلة ان تستنكره علينا ولا سيما اذا جاء الضرر من جانب صحيفة مصورة راقية



هذه صورة البناء الفخم الذي قدمته الحكومة الانكليزية في الاسبوع الاول من هذا الشهر الى الحكومة المصرية تذكاراً لقتلى المصريين في الحرب العظمى من فرقة العمال المصريين وفرقة الهجانة المصرية وهو قائم في الجيزة على مقربة من مستشفى الرمد هناك وقد بني بناء جميلا من حجر جبل المقطم وجعل منه معمل للتحليل الرمدي في مصر وتم تسليمه للحكومة بلا احتفال وهذا يؤسف له . وكانت النية متجهة الى جعل هذا التذكار سبيلا او مستشفى او صيدلية او ملجأ ولكن الآراء اجمعت على جعله داراً لمكافحة آفة الآفات في مصر ونعني به الرمد فسيكون هذا البناء خير مركز علمي تستعين به حكومتنا السنية في مباحثها لمنع انتشار الرمد والعمل على تخفيف ويلاته

الى يمين هذا الكلام صورة المرحوم الشيخ احمد حسنين البولاقي والد حسنين بك الرحالة الشهير وقد استأثرت به رحمة الله فنقدم لحسنين بك واجب التعزية. ورحم الله الفقيد

هاجت الطبيعة في انجلترا في الاسابيع الماضية وترى في هذه الصورة أمواج البحر المضطربة المتلاطمة تهاجم رصيف مدينة بوجنور وتسطو على ما وراءه من القاعد المعدة لجلوس الناس

(البقية من الصفحه ١١)

بواب وتعينت هي فيه وصيفة وهكذا بعد مدة قليلة من الوقت استطعنا ان نوفر شيئاً من المال وكم كنت أتمنى على الله لو اننا كنا انفقناه في ذلك الحين أولا فأولا

وبح صوته عند ذاك وتهيج دمه مع الرواية على انه تمالك نفسه وتابع حكايته فقال ولكننا رحلنا بذلك المال من الجزائر واستأجرنا قهوة في الصحراء بالقرب من بني مواره

— اعرف هذه القهوة لانني مررت بها اليوم

— وسميناها « قلب الصحراء »

ولم تكن السكة الحديدية قد امتدت في ذلك الحين الى تلك الناحية ولم يكن يقترب كثير من الافرنج الى هذه الجهة بل كان معظم زبائننا من من أعراب البادية وهكذا اتصل بيننا شيء من الصداقة وتعلمنا شيئاً من لغتهم وكذلك اخذوا شيئاً من لغتنا وهكذا عشنا واياهم على اتم صفاء مدة طويلة ولدت في اثنائها ابنتي الصغيرة ماري . آه من الخونة الانذال !

ثم ضرب المائدة بقبضته ضربة اهتزت لها اركان القاعة وقال : — ولكنهم يعرفون كيف يستهوون المرأة ويسحرونها بأساليبهم

— انهم حسنوا الوجه

— ليس ذلك فقط ولكنهم يستطيعون ان ينظروا الى المرأة نظرة تستهوي فؤادها وتستغويها

ثم قرض بأسنانه عقب السيجار وألقاها على الارض واخذ يهرسها بقدمه . قال وكانت زوجتي تخدمهم وتقدم لهم طلباتهم تحت رقابتي وحمايتي وخشيتي منهم ولكنها اتتني ذات يوم وسألتني اذا كنت اسمح لها بالذهاب الى قارىء الطوالع فتبسمت من اعتقادها الخرافي ولم اجد من ذلك ممانعة لانني لم اكن ابخل عليها بشيء من التسلية القليلة وقد حرمتها بحرها معي الى اواسط افريقيا من جميع ملذات العالم .... ولم استطع الذهاب معها لانني لم يكن يتسنى لي ان اترك القهوة بلا رقابة فتركتها تذهب وحدها ولما عادت سألتها عما قاله لها قارىء الطوالع فلم تجبني بشيء بل ذهبت الى ركن من اركان القاعة وجلست هناك وحدها فادهشني امرها وجئت الى ناحيتها وقلت لها : ماذا قاله لك ضارب الرمل فقالت وقد امتقع لونها اجل انه قال لي ان نهايتي ونهايتك في الصحراء وكذلك نهايتها هي . واشارت بأصبعها الى ماري وكانت تلعب بالقرب منا فضحكت من قولها وهزأت من جدها واخذت اهدىء روعها بلطف وحنان ثم قلت لها : — واي خوف من ذلك ؟

الم نأت الى الصحراء بارادتنا . ومع ذلك فانه من العار ان تصدقي هذه الخرافات

وما عادت تذكر بعد ذلك اليوم امر قارىء الطوالع الا ان حالها تغير منذ ذلك الحين ولزمت السكون والتفكير الطويل اذ كانت تنكمش في بعض الاحيان في ركن القاعة ساعات طويلة لاهية عن واجباتها مهملة امر ابنتها الى ان فارقتني ذات يوم ولم تعد

— غادرتك ؟ ؟

اجل لقد كنت يومئذ مريضاً بالحمى وكان قد وصف لي احدهم ان اذهب الى الحمام الكبريتي القريب من من الجبل وابيت فيه ليلة واحدة استشفاء من هذا الداء

فلما عدت في صبيحة اليوم التالي واقتربت من بيتي سمعت عن بعد صراخ طفل يقطع القلوب فهلعت نفسي ووقفت أمام الباب والهاً خائفاً من استجلاء الخبر على انني تشجعت قليلا ودخلت الى ساحة البيت تقوي مناقبي على حملي فوجدت الطفل وحيداً مهجوراً من امه التي تركته من اوائل الليل

وهنا ارتعشت شفتاه من هول الذكرى والألم وقال بصوت اجش : — اجل لما عدت من الحمام وجدت امرأتي تركتني وذهبت

ثم سكت يفكر فقلت له : — وهل كان ذلك من اجل قارىء الطوالع

فهز يديه وقال : — لا ادري

— الم تتبين الحقيقة بعد . الم تبحث عنها

— لقد صنعت كل ما في استطاعتي ولكنني لم اتوفق لأن النساء في بني موراه مبرقعات

فتخيلت اذ ذاك بأس الرجل الذي يفقد امرأته في تلك الصحراء الواسعة والتي يستحيل عليه ان يجدها لان نساء ذلك الحي يذهبن مبرقعات وقلت له وماذا فعلت بعد ذلك ؟

(البقية على الصفحة ١٥)

المستوصف الحديث

للأمراض السرية

الزهري « الفلس » والسيلان وجميع أمراض المجاري البولية للرجال والنساء

الدكتور جميل بيروتي

العيادة
بشارع نوبار باشا
نمرة ٢٤ المدخل
من حارة أولاد عنان

أوقات العيادة
من ٩ - ١ صباحا
ومن ٣ - ٦ مساء
ومواعيد خصوصية

(البقية من الصفحة ١٤)

— لقد فتشت عليها فلم اجدها وكان يخيل الي في بعض الاحيان ان امزق حجاب كل امرأة تسير امامي لاتبين وجهها وحتى اعلم اذا كانت هي امرأتي وفطن الناس لحالي فأبعدوني في الحال عن بني مواره

— ومن الذي ابعدك

— السلطة الفرنسية لأنها خافت علي من العرب اذا فقدت يوماً عواطفي وتحككت بنسائهم وعلى ذلك اتيت الى هنا لانه لم يهن على ان ارحل من هذا البلد قبل ان . . .

وهنا صمت يهز رأسه وقد تجلت في نظراته هول وفظاعة عظيمة فقلت له : — وماذا جرى لضارب الرمل .

— انه لا يزال حتى اليوم في بني مواره ولقد سألته يومئذ عن الحقيقة فهز رأسه وابتسم وقال انه لايدري اين ذهبت وقد يكون صادقاً في قوله اذ من يعلم ؟ ؟

— ولكن لماذا لقبوك بالصياد الماهر

— لأنني كنت جالساً ذات يوم امام الشباك اراقب مرور قافلة بالقرب مني وكانت القافلة قد وقفت اخيراً بالقرب من بئرعين ماء قريب تسقي دوابها فظللت في مكاني اتطلع عليهم ووقفت كذلك ابنتي ماري في الخارج تلاحظهم وكان فوق بعض الابل نساء مبرقعات

— نساء مبرقعات ؟

— اجل فلما اقتربت القافلة من البئر ركعت الجمال ونزلت النساء من فوق ظهورها لتروي ظمأها ولكن امرأة منهن تطلعت الى ناحيتها ورأيت ماري واقفة بالقرب منها فصرخت صرخة عظيمة وهرولت الى ناحية ماري فاتحة ذراعيها . وسمعت ياسيدي تلك الصرخة ورأيت المرأة المبرقعة تقترب من ابنتي

وعند ذلك قام الرجل من مكانه وقال يجب على من يسكن هذه الجهات ان يقتني مسدساً ثم مد يده الى جيبه واخرج منه مسدساً افرنسياً كبير الحجم وظل يهزه في يده ويقول لما سمعت الصراخ اخرجت هذا المسدس واطلقته على المرأة فأصابت الرصاصة منتصف حجاب المرأة

ثم وضع المسدس في جيبه وقال : — لهذا السبب ياسيدي يلقبونني بالصياد الماهر

فلم اجبه بحرف واحد ولكنه بعد صمت قليل قال لما روت الدواب ظمأها سارت القافلة الى حال سبيلها

— ولكن ماذا صنع العرب حيال ذلك .

لا شيء بل تقدم كبير القافلة واظنه احد قواد العرب فحمل الجثة على جواد كما اخبروني بعد ذلك .

— الم تشهد انتهاء الحادثة

— لا ولكني اخذت الصغيرة الى الداخل لانها كانت تصرخ صراخاً متواصلا وبعد ذلك بيومين لسعتها عقرب فماتت في الحال . هذه قصتي ياسيدي . هل فهمتها ؟ ؟

(انتهت)

لاجل اضطرابات الكبد

(والصيدلة التى تعاملها تبيع)

ENO'S FRUIT SALT

ان الصفراء ووجع الرأس والدوخة والهزال والخمول وكلل العقل — كلها نتيجة عدم قيام الكبد بوظيفته فملعقة شاي من ملح الفواكه (اينو) تؤخذ في كوبة ماء بارد في فترات مختلفة تلطف الحالة وترطب الجسم وتحرك الاعضاء الكسلانة وتحولها الى نشاط عام

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان

توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وايضاً الربو باحدث الطرق الالمانية وتظهر النتيجة في مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

ازالة النمش وحب الشباب

باستعمال

مرهم الحسن او كريم روسلين

مرهم الحسن يزيل النمش ولفحة الشمس ويشفي حب الصبا . مرهم الحسن يزيل جميع البقع الجلدية والادران . مرهم الحسن ذو رائحة ذكية يحيي بشرة الوجه ويرد اليه زهائه ونعومته ويكسبه لوناً صافياً ابيضاً ورديا . مرهم الحسن مستحضر فنياً بمعرفة أشهر الاطباء الاختصاصيين بمرض الجلد الذين اختبروه زمناً طويلاً فتجربة واحدة لمرهم الحسن تحكم السيدة بنفسها فوائده الجمة وحق واحد بـ ١٥ قرشاً يكفي لاظهار النتيجة المطلوبة

مرهم الحسن يباع بمحلات سمعان صيدناوي بالخازندار وبمحلات بلاتشي وحايم بالموسكي وباجزاخانات نصوحي بك ومظلوم بك بالعتبة الخضراء . ويطلب من سائر مخازن الادوية دلار . غناجه . ومزراحي (بالموسكي وشارع فؤاد الاول الخ) وجيوليوتي (بميدان الاوبرا) وبفروع المخازن المذكورة بالقطر المصري . ويطلب ايضاً (مع الاستعلامات) من صاحب امتيازه الدكتور نسيم بك حداد بحارة الشواربي نمرة ٢ ميدان الاوبرا — تلفون نمرة ٩٠٩

القصص العصرية

مجموعة تشمل ٨٠ قصة مختلفة المغزى والاسلوب وتحلاة بكثير من الصور ، تقع في ٤٨٠ صفحة وثمنها ١٠ قروش

مستشار الاذهان

يشمل ٣٤ قصة لذيذة مصورة جمت من كل فن وضربت بكل سهم في الاجتماع والحب والفلسفة ، في امة سلسة هي السحر الحلال . ثمنه ١٠ صاغ

مجموعة ادبية فنية رواية في حقيقة الحياة

المرأة وفلسفة التناسليات

تأليف الدكتور فخري طبيب الجلد والامراض التناسلية .

أول كتاب بحث طبيعة المرأة وشخصيتها وجمالها ومركزها الاجتماعي وتأثير نفسيتها على حياتها التناسلية . يقع في ٦٥٤ صفحة وبه ٥١ صورة وثمنه ٢٠ قرشاً والبريد ٣ قروش

الحضارة المصرية

تأليف غوستاف لوبون

ومزين بصور كالاصل الفرنسي . فاذا كنت تهتم بتاريخ بلادك فاقرأ هذا الكتاب الثمين في موضوعه . ثمنه ١٠ قروش والبريد ٣

تايئيس

درة مؤلفات أناتول فرانس . اقرأها لترى وصف بلادك في أرقى عصورها ، مع قصة ساجرة عن فاجرة ماتت قديسة وقديس فتنة جمال المرأة فآمن بالحب وكفر بما سواه . ثمنها ١٠ قروش والبريد ٣ لمصر و ٥ للخارج

الغربان

حلل فيه كاتبه مخائيل نعيمه مستشار الرابطة القلمية بالولايات المتحدة ، مذهب رجال الادب العصري والاساليب التي يجب أن يسير عليها الكتاب والشعراء ليجاروا روح التطور الحديث . ثمنه ١٠ قروش والبريد ٣ لمصر و ٥ للخارج

رسائل غرام

بقلم الاستاذ سليم عبد الاحد ومزين بالصور الجميلة . ثمنه ١٠ قروش والبريد ٣

علم الاجتماع

وهو الكتاب الوحيد في موضوعه بالعربية المستوفي كل ما يخطر لك ببال بخصوص أسرار الهيئة الاجتماعية . تأليف الاستاذ نقولا الحداد . ثمنه ٢٥ قرشاً والبريد ٣ لمصر و ٥ للخارج

تطلب هذه الكتب القيمة من كل المكاتب أو من

المطبعة العصرية

بشارع عدلي رقم ٥ بمصر

اقرأ اللطائف تستفد ادباً وفكاهة

(١) هبطت درجة الحرارة الجوية ومثلها درجة الحرارة الوطنية على اثر المظاهرات البرية والبحرية للجيوش والاساطيل التي ما فتئت تنزل بهذا البلد لقضاء فصل الشتاء

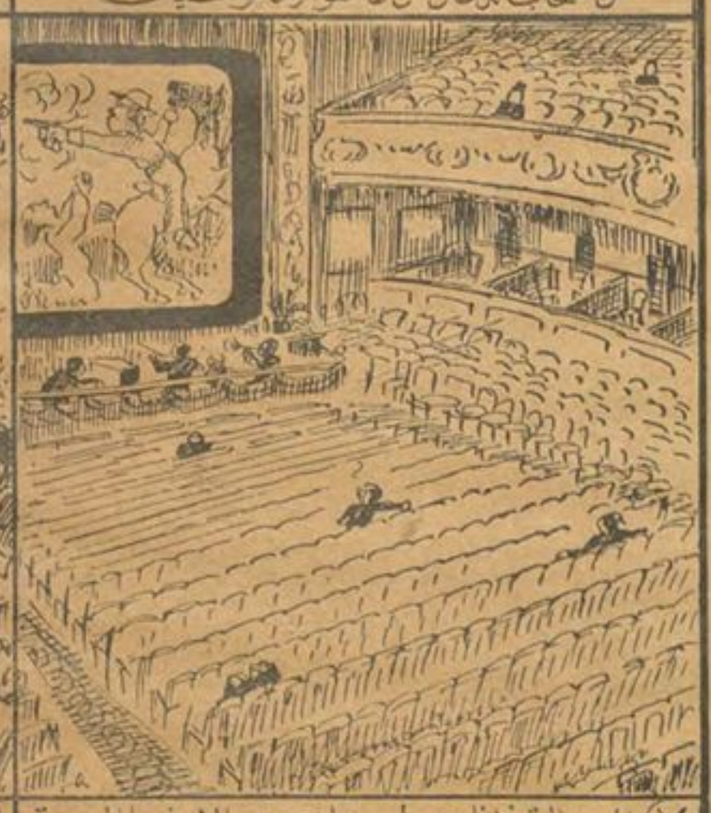
(٢) اما حالة السوق فحدث عنها ولا حرج — فالحوانيت الوطنية هادئة اصحابها يتمعون النفس بكش الذبان والترحم على ايام زمان

(٣) والمخازن الكبيرة لم تغنها فتيلا الاوكازيون وعرض جوائز او تومبيلات فخيمة ذات قيمة واصحابها في حيص بيص

(٤) ولا يقل كساد سوق الدخاخنيه عنهم رغم الاعلانات الكثيره والجوائز الكبيرة فالناس اعرضوا عن اصحاب الدخان ان عاشوا وما توسيان

(٥) وجيوش باعة الجرائد تهاجم كل نقطه وعطفة بما اعطيته من رسالة ومقدمة على الصياح والاصوات تدوي في الشوارع .... على ما فيش

(٦) وصاحب الجريدة (اذا كان فهيما) يلوم متعهد بيع جريدته متظاهرا بعدم معرفته لحالة السوق وطبعا نيته سوء



(٧) السينماتوغرافات ليست احسن حالا: فيها الموسيقى تصدح والصور تعرض على كراسي خاليه ولوجات فارغة وخيالات جائعة

(٨) حتى جماعة التاكسي مالهم واقف فترى السيارات كلها في المواقف والسواقين في القهاوي ينتظرون ويلعب الورق يلتهون

(٩) غير ان الكساد غير معروف الان عند تجار الكوكايين فهم في سعة من العيش وزبائنهم «مضمونون» بفضل تاخر صدور القانون